



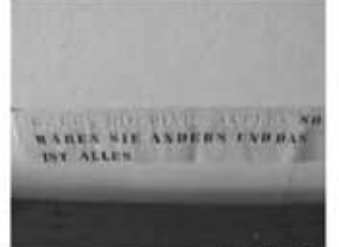
TEMOS TEMPO / Feital (Portugal) **Simposio Internacional de Arte do Feital**

In Portugal, nördlich der Serra da Estrela, liegt einsam zwischen großen Granit-Felsen das Dorf Feital. Hier leben Esel und Ziegen, es wachsen Feigen und Oliven, obwohl das Wasser knapp ist. Die Dorfbewohner bauen Paprika, Auberginen und Peperoni an. Die tägliche Arbeit der Dorfbewohner wird durch die Anwesenheit von KünstlerInnen aus ganz Europa bereichert. Die Künstler kommen seit 1995 zu Symposien in das Atelier „Temos Tempo“ von Maria Lino. Sie kommen hierher um in Auseinandersetzung mit der Natur und der dörflichen Kultur zu arbeiten. Die Kargheit, die Stille, die Zeit hinterlassen Spuren in Texten, Zeichnungen und Skulpturen, Fotografien, Filmen, Installationen, Performances und musikalischen Kompositionen. „Was ist das Wesen der Zeit in einem Dorf, in dem die Karren von Eseln gezogen werden, in dem die Steine seit Jahrhunderten zu Mauern aufgeschichtet werden?“ (Susann Becker, 2001). Ein Raum entsteht für den Austausch zwischen Menschen mit unterschiedlichem Hintergrund, ein Austausch zwischen Kulturen, Kunstbegriffen und Techniken der Annäherung. „Menschen können sich in einer fremden Gegend nahe kommen durch die Arbeit. Temos Tempo: Wir haben Zeit.“ (Maria Lino) Die Symposien finden zweijährig statt, jeweils im September. Sie finden ihren Abschluss in einer öffentlichen Ausstellung, zu der Kunstinteressierte und Medien aus ganz Portugal eingeladen werden.

TeilnehmerInnen 2006/2007:
Bárbara Assis Pacheco, Antje Bromma, Barbara Spielmann,
Doris Cordes-Vollert, Ingrid Beckmann, Claire Moreau, Susann Becker

Fotos: Temos Tempo, Feital, 2001-2007

Temos Tempo, 6420 361 Feital Portugal
Fax 00351 271 881245





Simposio Internacional de Arte do Feital

contact:

Maria Lino

**Atelier Temos tempol
6420 361 Feital Portugal
Fax 00351 271 881245**

[mariadaluz.lino\(at\)googlemail.com](mailto:mariadaluz.lino(at)googlemail.com)

